

迎向悲慘世界

海外校園 蘇文峰牧師

2013-09-06





2013年2月24日第85届奥斯卡
金像奖，《悲惨世界》
(*Les Misérables*) 得到3项。

- 《悲惨世界》（*Les Misérables*）小说1862年出版，作者是法国作家雨果（Victor-Marie Hugo）。
- 背景涵盖了拿破仑战争和1832年巴黎共和党人起义。



主人公冉阿让（Jean Valjean）

因为偷一条面包救济外甥而坐牢19年后，获得假释。他偷教堂银器被捕，米里哀主教帮助了他。此后他努力寻求诚实的生活，成为工厂主和市长；收养了妓女芳汀

（**Fantine**）的女儿珂赛特（**Cosette**），营救和珂赛特相爱的革命青年马吕斯出街垒，年老而终。

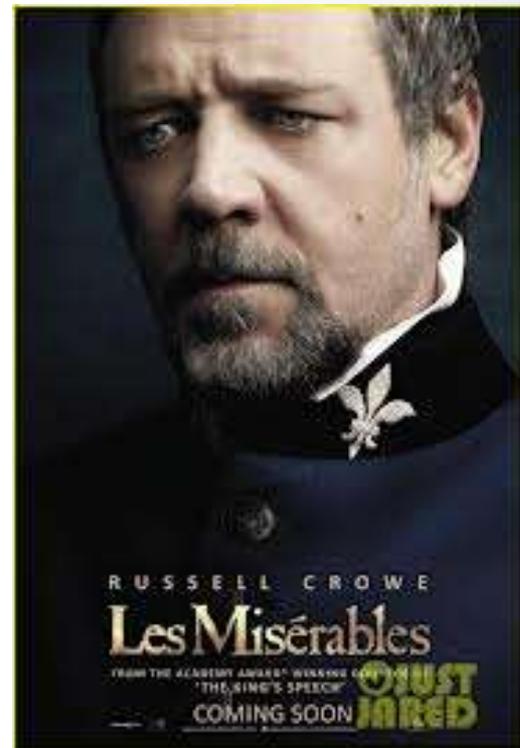


贾维尔 (Javert)

- 警察巡官，一次次追捕跟踪冉阿让，但都被甩掉。
- 他便衣潜入革命阵营的街垒却被识破。冉阿让本可杀死贾维尔，但却放走了他。

此时，贾维尔意识到正义和仁爱的二律背反，内心的冲突使他无

所适从，最后在自己的警察手册上纪录下冉阿让的种种事迹后投河自尽。



悲慘世界的盼望



- 贾维尔自认打击偷盗犯，是在执行国家的法律，是彰显公义；但他不体谅弱势群体的无奈，没有经历过**被爱、被饶恕**的恩典；

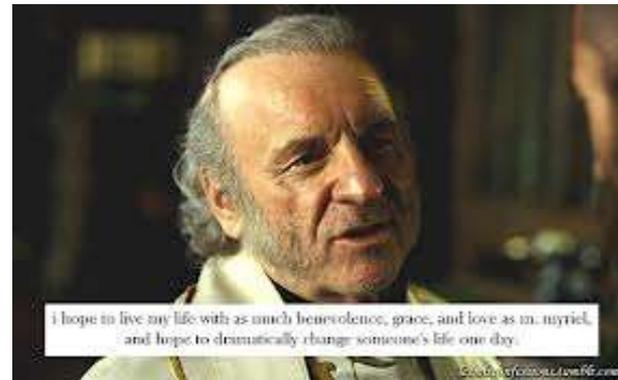
他不能適應被爱、被饶恕的情境，只能用自杀来解决慈爱和公义无法协调的痛苦。

1. 活在愛中

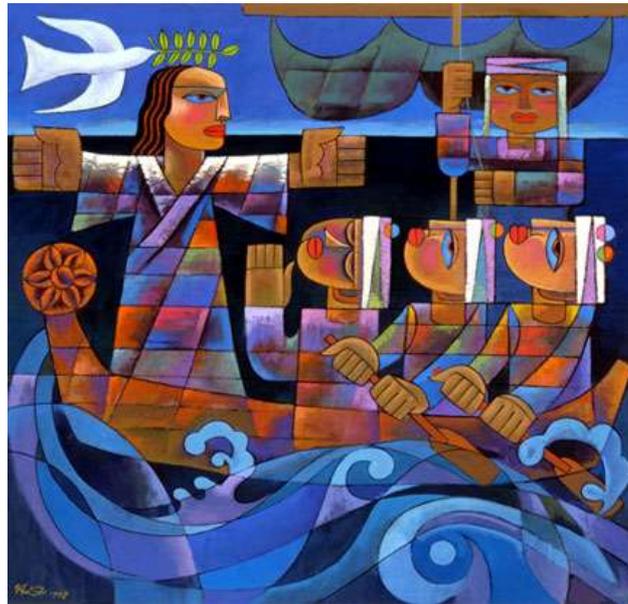
羅馬書13： 8

“凡事都不可虧欠人，惟有彼此相愛要常以為虧欠，因為愛人的就完全了律法。”

- 耶稣在十字架上已经破解了这个矛盾，祂的爱完全了上帝对罪人定罪的律法。
- 小说中的米里哀主教表现了他对罪犯的爱，但“惟有基督在我们还作罪人的时候为我们死，神的爱就在此向我们显明了。”这是爱和公义最高的和谐。



- “爱人的就完全了律法”这句话，表达了爱的最高点。
- 在悲惨世界中受苦的人，最需要的，是那无缘无故的爱。



- 爱不是一种做法，是一种生命的本能。

悲惨世界的盼望

2. 我当做什么？

腓立比1：20-25

“只要凡事放胆，无论是生是死，总叫基督在我身上照常显大。因我活着就是基督，我死了就有益处...”

- 冉阿让在悲惨世界中，始终如一的付出愛。
- 他對侄儿、孤女、革命青年、對车轮下的老人，都奋不顾身，全力以赴。
- 他見證了基督徒的人生观：世界虽然痛苦，他不逃避，不做愤青。
- 不问为什么，只问：我当做什么？

苦难中的安慰

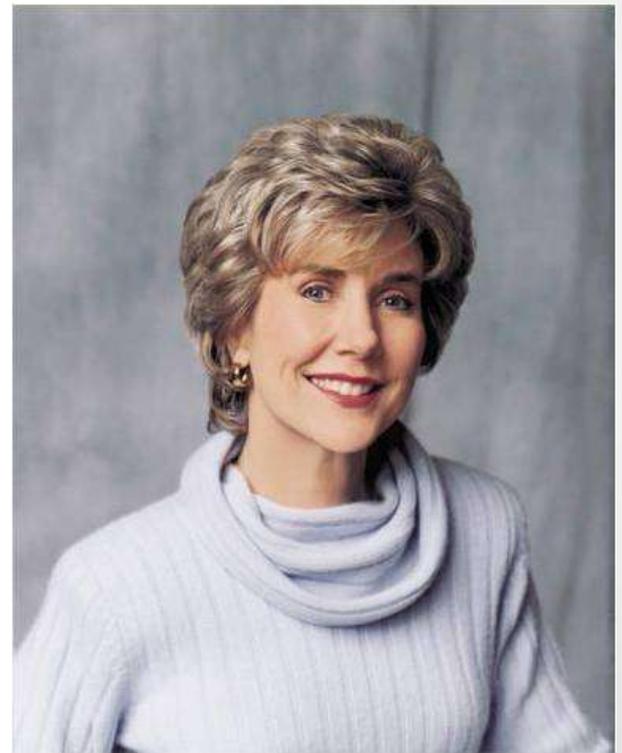


琼妮厄尔克森 (Joni Eareckson Tada)

18岁时游泳池跳水受伤，
颈部以下瘫痪。

64岁了，她还是热情
洋溢地活着。

她不断的努力助人，
成为许多在绝望中人的
祝福。



- Suffering is necessary, miserable is optional.